



老師，你準備好了嗎？

大一國文教學心得分享

中文系助理教授 康珮

小小的改變，課程可以很不一樣

人／文，
不只是一堂文學課，
更是一堂「人」生的課。

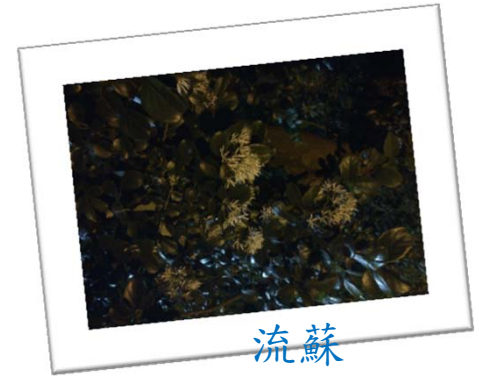


這不是一封請假信（笑）

我是土木系的藍裕翔，現在已經大三了，或許老師沒什麼印象了吧XD!當初是大一下的時候修老師的國文課，為什麼會突然想寄信給老師呢?是因為印象一堂課，那天的天氣很好，老師讓我們出去走走，再回教室。於是我和一起修課的另一位同班同學往中大湖走去，那時候應該是五月初(剛好那附近因為去看螢火蟲請過假，所以留有紀錄)，中大湖那時在整修，很少人會過去，不過因為國文課所以有機會跑去那邊走走。那時遇見了極美的景象，因為那時在中大湖畔下起了雪!!溫暖的風陣陣吹來，帶著白色的雪花，沾滿了湖面、草地，不時還會撲面而來。若說五月雪是指油桐花，那麼，那是否是油桐花呢?

經過一年後的暑假，我又回想起那時的景色。找到了那花的名字—流蘇，當時就很想寫信給老師，不過突然作罷了，因為我想再確認一下那是否真的是流蘇樹。前幾天，晚上有空的時候特地過去看看，應該是流蘇沒錯。

最後想跟老師說聲謝謝~那是個很棒的回憶。



流蘇



大學.. 是腳踏車的旅行..

但我總在趕那快遲到的五分鐘

所以這次 我想慢慢的用腳踏車代步

細細品嚐 記憶中學生應該有的頻率

一路上..

第一次感受 中大的風 不是阻力 臉頰正在呼吸..

從荷花池到百花川..

不歇停的流水 載得動莘莘學子的思緒 我心正昂揚..

轉角 依仁堂前..

陽光 樹影 調成和諧的圓舞曲 松果四處躲藏..

直走 電機系館旁的小榕樹排球場..

我遇見麻雀堆裡有著一隻鴿子 他不在意自己體型的與眾不同..

我笑了

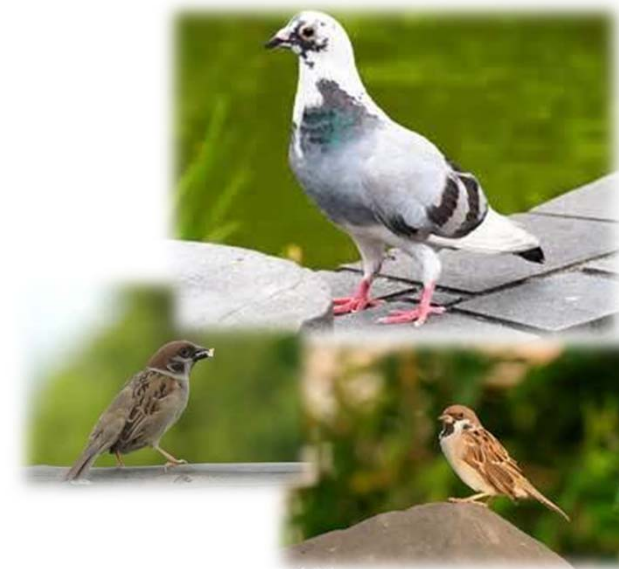
笑得很燦爛.. 想到剛剛經過舊圖旁的太極銅雕

想起大學前 青澀的點點回憶

假裝大人的身體注入不成熟 當時的我 也毫不在意自己的格格不入

今朝的散步.. 沉澱後的心情是複雜

彷彿與過去的自己 瞬間相遇



(電機 張峻榮)

學生跟你想的一樣嗎？

我覺得每學期寫三篇作文，可以提升我的寫作能力。

- 非常同意
- 同意
- 無意見
- 不同意
- 非常不同意



〈一〉 面對學生的心理準備

- 他們是誰？他們要什麼？
- 我們是誰？我們能給他們什麼？
- 教師自身的學識、涵養、**表達、誠意**。
- 對學生的心理期待，無法挑選，教師有時必須妥協與學習，**學生的學習成效永遠比我們期望的少**。
- 中央大學不是哈佛大學，但也不是中央高中。
- 現在是2012年，不是1990年。

- 學生對老師的心理期待：神化老師
- 老師對「老師」的既定心態：放不下身段。
- 備課三小時，不如敷臉30分鐘（學生對老師的刻板印象），顛覆後可拉近和學生距離。
- 上課前的心情調整。



(二) 老師的身份認定

- 危機處理：幽默感

舉例：學生睡覺、學生上課精神不佳、走廊吵鬧

- 我是一個說書人：表演與分享
- 我是一個傾聽者
- 我是一個也讀過大學的過來人
- 服務業與消費者的概念

〈三〉課程的實際操作

- 資料卡
- 準備詳盡的課程大綱
- 因為我被尊重，所以我尊重你
- 赤子之心，時代脈動
- 認得學生的名字





- 傳統教學和輔助教學(包括E化教學)
- 不要讓學生覺得單調無趣
- 不要把學生胃口養大了
- 不要忽視學生的創造力
- 學生永遠有值得學習的地方

身體的表演，眼神的交流

- 只有當聲音充滿時間的流動、時間充滿語言的交織、語言充滿不確定的創造動量，教室才能成為教學的現場，教學才能成為思考的事件，思考才能成為體制的逃逸路線。

張小虹《身體褶學》






- 活動的安排
- 切割時間
- 有沒有「梗」
- 用學生感興趣的東西引發學習動機
- 用學生聽得懂的语言說話
- 拿自己的事例和文本結合
- 和學生的衝突

(四) 作業設計分享

- 依學生的屬性給不同的訓練
- 舉例
- 鼓勵學生展現最佳表現（對第一組特別期許、對最後一組的期待）
- 以跨學科的主題鼓勵學生運用他們的知識背景，例：
：物理、資管、企管
- 鼓勵學生與我對話
- 以學長姐為範例，念讀優秀學生作品

- 
- 我們能記得：
 - 10% 讀到的東西
 - 20% 聽到的東西
 - 30% 看到的東西
 - 50% 聽到和看到的東西
 - 70% 說出來的東西
 - 90% 說出來和實際操作的東西

- 層次一：知識
- 層次二：理解
- 層次三：應用
- 層次四：分析
- 層次五：綜合
- 層次六：評鑑

→ 老師們覺得大學生應該受到的國文訓練應該是那個層次？中央大學的學生目前在哪個層次？應該讓他們進展到哪個層次？

(五) 評量方式

- 筆試、口試、作業
- 批改作業或考卷的錯別字問題
- 同學互評，並立即給予回饋
- 明確給予學生建議和批評

(六) 對老師的小提醒

- 期末的重新提醒
- 討論作業
- 佳作分享



(七) 教學評鑑教我們的事

- 我真的喜歡這門課且覺得真的可以學到些什麼。
- 學到很多東西，上課也很開心。
- 很高興您很快記得我。
- 紅樓夢很有趣，有些小細節能活生生出現在眼前。
- 不僅限於課本而時常談及與生活相關的人生觀念或知識。
- 上課生動活潑，較能專心投入。
- 總覺得老師很能瞭解我的想法。
- 課間有時會穿插的神奇活動，都給我不同於一般課程的新鮮感受。
- 也會利用圖書館的資料去找尋我想要的。