**教學工作坊**

**2017/11/12**

**國立中央大學**

**工作坊摘要**

★課堂中很重要的一件事，是讓學生有機會被別人認識、看見。講故事，是讓學生被別人看見很好的方式，尤其是發生在自己身上的故事，因為講述自己的故事，即便是使用外語，因為相對於其他，更有自主權，所以更容易表達。

★為了避免變成個人的情感宣洩，故事必須跟教師在課堂中，所以教授的理論或概念產生連結，確保講故事過程，最後有傳遞一個重要的具體的訊息。

★要讓學生講出內心的話，先要建立課堂的信賴感，包括學生與學生間彼此的認識，學生對老師以及老師對學生的認識，以此形成一個Learning Community。讓彼此不再是陌生人，是建立學習群組關係的重要元素。

**★當課堂知識的高度與深度達到某種專業門檻，如何透過說故事來傳遞專業知識？**

**建議:1.可透過學習相關知識的個人經驗，包括成功或失敗的過往經驗開始**

**2.可透過學科或該領域傑出人物的故事，建立學生對學科的情感**

**3.可透過虛擬實境的科學故事來講述專業理論**

**4.教師在課堂中應注意，避免學生的專業學習一直停留在同一個層次**

★當權威式的專業知識對學生而言，夠有趣，才能觸發學生願意辛苦地為後面的學習付出代價。所以如何透過一個有趣的知識經驗作為學習的起點，這是在教學上很重要的事

★通常會給學生一個作業，就是在每個星期提出一個議題相關的問題

★透過學生講述個人故事，還有重要的原因，是因為學生覺得跟這個課程有關係，有貢獻，學生覺得自己被看見，在課堂中會形成他和這個課堂很重要的關係，覺得他來或者不來上課，對自己和別人而言，有所差別，這才是學生願意投入課程的重要原因。

**故事的技巧STORY-TELLING TIPS**

寫一個5分鐘的故事（不要超過5分鐘），需與決定的主題相關。故事可以是有趣的、悲傷的或幸福的，只要這個故事是發生在你身上的真實故事即可。故事必須有開頭、中間和結尾。你有5分鐘的時間說你的故事。

˙故事必須：

1. **對您來說很重要**，先問問自己這個故事對您來說是否重要，為什麼？如果這個故事對您來說不重要，那就換一個故事。
2. **故事要用說的**，而非給觀眾閱讀。請向您的聽眾說故事，就像您在家中或派對上度過美好的時光一樣。不要從您的筆記上看小抄。您和聽眾之間不應該有其他媒介的阻礙。因為這個故事只專屬於您和您的聽眾。
3. **享受這段時光**，享受觀眾的參與。您不需要逐字地按照腳本演出，您只需要聚焦在一些重點上。放輕鬆地享受即興說故事帶給您的快樂。
4. **故事而非文章**。您正在說的是一個包含開頭、中間和結尾的故事。請記住您想如何開始說這個故事以及如何結束，還有其中的幾個關鍵點，因此請不要用寫文章或是演講一樣方式討論一個主題。
5. **故事可以從一個場景或動作開始**，這樣觀眾會有身歷其境的感覺。
6. **以明確的訊息結束**。您可以即興創作故事內的其他內容，但在故事結束之際，請記住您的結尾台詞，並用那句台詞清楚地結束這個故事。