

文學院學士班應修科目表 (110學年度入學新生適用)

科目	課名及課號	學分數								
		第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		
		上	下	上	下	上	下	上	下	
共同必修學分 (23分)	國文	5								
	外文	2	2							
	體育課程	0	0	0	0	0				
	服務學習課程	0	0							
	通識課程(含核心必修、選修科目)	14								
基礎課程 12學分	哲學概論 PD1101	3								
	史學導論 HI1901	3								
	藝術與視覺文化導論 AR1001	3								
	文學與影像分析方法 IL1001	3								
	人文與科技發展 IL1002	3								
「哲學思維與經典詮釋」主修課群	邏輯及哲思方法學 PD2201	3								
	中國哲學當代詮釋 PD2303	3								
	中國思想史 PD2304	3								
	形上學 PD2202	3								
	西方哲學史 PD4401					3				
	當代西方思潮 PD4402					3				
	倫理學與實踐哲學 PD4203					3				
	中國哲學基本問題 PD4303					3				
	現象學與詮釋學 PD6606					3				
	中國哲學經典詮釋 PD6360					3				
	西方哲學經典詮釋 PD6610					3				
	宗教哲學與生命教育 PD5150					3				
	人文應用專題：哲學裡的實境遊戲 PD4101					3				
	「知識傳統與	台灣近代史 HI2901	3							
		東亞區域史 HI2902	3							
		中國近現代史 HI2903	3							
		桃園學的田野與實作 HI4901					3			
		數位人文與歷史學 HI4902					3			
		全球視野下的近代世界 HI4903					3			
博物館歷史學 HI4904						3				

## 專業課程

45  
學分

歷史應用」主修課群	影視史學 HI4905		3
	歷史導覽 HI4906		3
	歷史與文創 HI4907		3
	臺灣社會經濟史 HI4908		3
	近代臺灣與東亞專題HI6010		3
	公眾史學的理論與實作 HI6058		3
	人文應用專題：歷史學微策展 HI4909		3
「藝術與視覺文化」主修課群	中國美術史 AR1002	3	
	東亞藝術研究入門 AR2001	3	
	近代西方藝術 AR2002	3	
	明清藝術 AR2003	3	
	攝影與文化 AR2004	3	
	亞洲藝術專題 AR4001		3
	藝術與社會 AR4002		3
	亞洲藝術交流與比較 AR4003		3
	當代藝術思潮 AR4004		3
	藝術的跨域實驗 AR4005		3
	藝術理論與批評 AR4006		3
	人文應用專題：美術館歷史與實務 AR4007		3
人文應用專題：展覽策畫 AR4008		3	
「影像與敘事」主修課群	臺灣電影 IL2401	3	
	電影史 IL2402	3	
	華語電影與文學 CL2068	3	
	影像敘事、感知與視覺文化FR2052	3	
	經典改寫與新編 CL3137		3
	文學與劇場 EL2084		3
	法語國家電影與文化FR4068		3
	動態影像拍攝剪輯 IL4401		3
	電影、科技與未來想像IL4402		3
	國際電影合作 IL4403		3
	劇本寫作 IL4404		3
	電影研究專題 IL4405		3
影視史學 HI4905		3	

		人文應用專題：電影策展 IL4406	3
應用課程	6學分	人文應用專題：哲學裡的實境遊戲 PD4101	3
		人文應用專題：歷史學微策展 HI4909	3
		人文應用專題：美術館歷史與實務 AR4007	3
		人文應用專題：展覽策畫 AR4008	3
		人文應用專題：電影策展 IL4406	3
		合頂石專題IL4501	3
備註	<p>一、共同必修</p> <p>(一) 共同必修課程選修規定及應注意事項參見本校相關辦法。</p> <p>(二) 本班學生必修之外文課程可修習下列任一類課程：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>「大一英文」4學分，及語言中心開設之大學部英文選修課2學分（課號LN2901~2950），合計6學分。</li> <li>英文系開設之其他英文課程6學分（不含本學士班專業課群內開授之課程）。</li> <li>語言中心開設或認定之初級第二外語課程，但同一外語課程必須修滿6學分。</li> </ol> <p>(三) 選修「進修英文」取得之學分，不列入本班之畢業學分總數。</p> <p>(四) 通識核心必修四大領域中至少須修習一個領域。</p> <p>二、班訂應修</p> <p>(一) 最低畢業學分數為128學分。</p> <p>(二) 基礎課程至少選修並通過12學分。</p> <p>(三) 應用課程之「人文應用專題」或「人文應用專題I、II、III、IV」至少選修並通過6學分。</p> <p>(四) 專業課程至少選修 45 學分，任一主修課群修滿 27 學分（含該課群基礎課程）者，畢業證書加註該主修課群專長領域（以兩個專長領域為限）：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>「哲學思維與經典詮釋」主修課群：哲學 Philosophy</li> <li>「知識傳統與歷史應用」主修課群：歷史 History</li> <li>「藝術與視覺文化」主修課群：藝術史 Art History</li> <li>「影像與敘事」主修課群：影像與敘事 Image and Narrative</li> </ol> <p>三、學分採計：</p> <p>(一) 其他(不在表列之)哲學研究所課程(課號PD)，得採計為「哲學思維與經典詮釋」主修課群學分。</p> <p>(二) 其他(不在表列之)歷史研究所課程(課號HI)，得採計為「知識傳統與歷史應用」主修課群學分。</p> <p>(三) 「藝術史實務第二專長」課程，得採計為「藝術與視覺文化」主修課群學分。</p> <p>(四) 其他(不在表列之)中文系、英文系、法文系相關課程，經班主任同意後，得採計為「影像與敘事」主修課群學分。</p> <p>(五) 經班主任認可者之校內外大學部及研究所課程，得採計指定之專業課程或應用課程學分。</p> <p>四、雙主修、輔系、第二專長、學分學程等規定係依本校相關辦法辦理。</p>		