# 「創意」學分學程選修辦法(30)

93.12.30 教務會議通過
94.06.24 教務會議修正通過
95.03.28 教務會議修正通過
96.03.28 教務會議修正通過
99.01.06 教務會議修正通過

一、本學程目的在開發與提升學生創造力之潛能，使學生養成創造性之思考與習慣，使之將來能永續經營並有效應用其創造力於工作與生活中。

二、學程修業辦法：

甲.學生修習本學程資格：凡本校學生均可選修本學程。

乙.申請參加本學程之程序：請先向「創意發展研究室」提出申請，經「通識教育中心主任」同意，再送「教務長」核准後，完成申請程序。

丙.本學程應修最低學分數：20 學分。

三、本校學生依本辦法規定修得學程內課程 20 學分以上(含)者，將在成績單上加註「修畢創意學分學程○○學分」，並須發學分學程證明書。

四、創意學分學程學分規定如下：

I.必修學分：至少 6 學分

i.【創意專題】：必修「GS4713 創造力與創意設計」一門

ii. 【創意理論】：必選「GS3901 創造力之理論與技巧」、「GS2601 批判思考與創意思考」至少一門

iii.【創意實務】：必選「GS2620 創意人物」、「GS3902 創造力與多元智慧的理念與實踐」至少一門

II.選修學分(含校際選課)：

應涵蓋 2 個課群以上(含)，並至少修滿 10 學分

i.「文學、藝術」課群

ii.「多媒體、資訊」課群

iii.「教育、管理」課群

iv.「科學、技術」課群

五、台灣聯大四校所開其他與本學程課程名稱或內容相似之科目，經「通識教育中心」認定後，依本校學分抵免辦法辦理。

六、本辦法經教務會議核備後實施，修正時亦同。

## 附錄

◆ 必修學分：至少 6 學分

| 必/選修 | 類別 | 課群參考課號 | 課群主體名稱 | 學分數 |
|---|---|---|---|---|
| 必修 | 創意專題 | GS4713 | 創造力與創意設計 | 2 |
| 必選<br>(至少一門) | 創意理論 | GS2601 | 批判思考與創意思考 | 2 |
| | | GS3901 | 創造力之理論與技巧 | 2 |
| 必選<br>(至少一門) | 創意實務 | GS2620 | 創意人物 | 2 |
| | | GS3902 | 創造力與多元智慧的理念與實踐 | 2 |

◆ 中大選修課程：

1.「文學、藝術」課群選修課程：

| 類別 | 課群參考課號 | 課群主體名稱 | 學分數 |
|---|---|---|---|
| 文學 | CC0118 | 文學之美-紅樓夢 | 3 |
| 文學 | CL3052 | 紅樓夢與明清文學 | 3 |
| 文學 | GS0034 | 電影華語與文化 | 3 |
| 文學 | GS2130 | 網路文學 | 2 |
| 文學 | CL0023 | 國文：現代文學 | 3 |
| 文學 | CL3051 | 傳奇與話本 | 3 |
| 文學 | CL4066 | 飲食與文化 | 2 |
| 文學 | CL8085 | 敘述學 | 3 |
| 藝術 | GS2252 | 台灣電影研究 | 3 |

2.「多媒體、資訊」課群選修課程：

| 類別 | 課群參考課號 | 課群主體名稱 | 學分數 |
|---|---|---|---|
| 多媒體 | EP2017 | 教學媒體與操作 | 2 |
| 多媒體 | GS4712 | 網路多媒體創作 | 2 |
| 資訊 | CE4027 | 行動設備之程式設計 | 3 |
| 資訊 | EP2010 | 網際網路上的教學 | 2 |
| 資訊 | EP2018 | 電腦輔助教學之設計 | 2 |
| 資訊 | MA2051 | 程式語言及其應用 | 3 |

3.「教育、管理」課群選修課程：

| 類別 | 課群參考課號 | 課群主體名稱 | 學分數 |
|---|---|---|---|
| 教育 | GS3120 | 網路與國際關係 | 2 |
| 教育 | GS3121 | 電子治理與網路公民 | 2 |
| 教育 | GS3420 | 心理、工作與創意 | 2 |
| 教育 | GS3800 | 未來學 | 2 |
| 管理 | BA5012 | 網路行銷專題 | 3 |
| 管理 | BA6052 | 創業研究 | 3 |
| 管理 | GS3903 | 文化創意產業 | 2 |
| 管理 | IM6023 | 創意管理 | 3 |
| 管理 | IM6071 | 海峽兩岸創意管理 | 3 |
| 管理 | IM7059 | 網路創意行銷Ⅰ | 3 |
| 管理 | IM7060 | 網路創意行銷Ⅱ | 3 |

4.「科學、技術」課群選修課程：

| 類別 | 課群參考課號 | 課群主體名稱 | 學分數 |
|---|---|---|---|
| 科學 | CC0304 | 創意思考與發明 | 3 |
| 科學 | GS2031 | 科學在人類文化中的定位與挑戰 | 2 |
| 科學 | GS4005 | 生物科技前瞻 | 2 |
| 科學 | LS1009 | 生命科學概論 | 1 |
| 技術 | ME3075 | 開放式創意機械工程設計 | 3 |
| 技術 | ME3076 | 開放式創意機械工程設計 | 3 |
| 技術 | OS7087 | 光電科技與文化創意 | 3 |
| 技術 | OS7095 | 發明與創作 | 3 |
| 技術 | OS7105 | 創意與發明實作 | 3 |
| 技術 | OS7123 | 創意發明與潛意識催眠 | 3 |

◆ 台灣聯大校際選修課程：

1.「文學、藝術」課群選修課程：

| 類別 | 課群參考課號 | 課群主體名稱 | 學分數 | 開課單位 |
|---|---|---|---|---|
| 文學 | D10009 | 文藝鑑賞：探索生命 | 2 | 交大通識中心 |
| 藝術 | D10012 | 中國現代文學電影賞析 | 2 | 交大通識中心 |
| 藝術 | D10014 | 劇場與劇本改編 | 2 | 交大通識中心 |

2.「教育、管理」課群選修課程：

| 類別 | 課群參考課號 | 課群主體名稱 | 學分數 | 開課單位 |
|---|---|---|---|---|
| 教育 | H10010 | 園藝治療-人與植物的互動 | 2 | 陽明通識中心 |
| 教育 | H10011 | 園藝治療-研發與應用 | 2 | 陽明通識中心 |