

文學院學士班應修科目表 (111學年度入學新生適用)

科目	課名及課號	學分數								
		第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		
		上	下	上	下	上	下	上	下	
共同必修	國文	5								
	外文	3	3							
	體育課程	0	0	0	0	0				
	服務學習課程	0	0							
	通識課程(含核心必修、選修科目)	14								
基礎課程	12學分	哲學概論 PD1101	3							
		史學導論 HI1901	3							
		藝術與視覺文化導論 AR1001	3							
		影像與敘事分析 IL1003	3							
		人文與科技發展 IL1002	3							
	「哲學思維與經典詮釋」必修課群	邏輯及哲思方法學 PD2201	3							
		中國哲學當代詮釋 PD2303	3							
		中國思想史 PD2304	3							
		形上學 PD2202	3							
		西方哲學史 PD4401					3			
		當代西方思潮 PD4402					3			
		倫理學與實踐哲學 PD4203					3			
		中國哲學基本問題 PD4303					3			
		現象學與詮釋學 PD6606					3			
		中國哲學經典詮釋 PD6360					3			
		西方哲學經典詮釋 PD6610					3			
		宗教哲學與生命教育 PD5150					3			
		人文應用專題：哲學裡的實境遊戲 PD4101					3			
	「知識傳統與歷史應用」	台灣近代史 HI2901	3							
		東亞區域史 HI2902	3							
		中國近現代史 HI2903	3							
		桃園學的田野與實作 HI4901					3			
		數位人文與歷史學 HI4902					3			
		全球視野下的近代世界 HI4903					3			
		博物館歷史學 HI4904					3			
影視史學 HI4905						3				

專業課程	45學分	「王修課群」	歷史導覽 HI4906		3
			歷史與文創 HI4907		3
			臺灣社會經濟史 HI4908		3
			近代臺灣與東亞專題HI6010		3
			公眾史學的理論與實作 HI6058		3
			人文應用專題：歷史學微策展 HI4909		3
		「藝術與視覺文化」主修課群	中國美術史 AR1002	3	
			東亞藝術研究入門 AR2001	3	
			近代西方藝術 AR2002	3	
			明清藝術 AR2003	3	
			攝影與文化 AR2004	3	
			亞洲藝術專題 AR4001		3
			藝術與社會 AR4002		3
	亞洲藝術交流與比較 AR4003			3	
	當代藝術思潮 AR4004			3	
	藝術的跨域實驗 AR4005			3	
	藝術理論與批評 AR4006			3	
	人文應用專題：美術館歷史與實務 AR4007			3	
	人文應用專題：展覽策畫 AR4008			3	
	「影像與敘事」主修課群	臺灣電影 IL2401	3		
		電影史 IL2402	3		
		華語電影與文學 CL2068	3		
		影像敘事、感知與視覺文化FR2052	3		
		經典改寫與新編 CL3137		3	
		文學與劇場 EL2084		3	
		法語國家電影與文化FR4068		3	
		動態影像拍攝剪輯 IL4401		3	
		劇本寫作 IL4402		3	
		電影類型 IL4403		3	
影像理論 IL4404			3		
電影研究專題 IL4405			3		
影視史學 HI4905			3		
人文應用專題：電影策展 IL4406		3			
	人文應用專題：哲學裡的實境遊戲 PD4101		3		

應用課程	6學分	人文應用專題：歷史學微策展 HI4909		3
		人文應用專題：美術館歷史與實務 AR4007		3
		人文應用專題：展覽策畫 AR4008		3
		人文應用專題：電影策展 IL4406		3
		合頂石專題 IL4501		3
備註	<p>一、共同必修</p> <p>(一) 共同必修課程選修規定及應注意事項參見本校相關辦法。</p> <p>(二) 本班學生必修之外文課程可修習下列任一類課程：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 「大一英文」人文社會課群6學分。 2. 英文系開設之其他英文課程6學分（不含本學士班專業課群內開授之課程）。 3. 語言中心開設或認定之初級第二外語課程，但同一外語課程必須修滿6學分。 <p>(三) 選修「進修英文」取得之學分，不列入本班之畢業學分總數。</p> <p>(四) 通識核心必修四大領域中至少須修習一個領域。</p> <p>二、班訂應修</p> <p>(一) 最低畢業學分數為128學分。</p> <p>(二) 基礎課程至少選修並通過12學分。</p> <p>(三) 應用課程之「人文應用專題」至少選修並通過6學分。</p> <p>(四) 專業課程至少選修 45 學分，任一主修課群修滿 27 學分（含該課群基礎課程）者，畢業證書加註該主修課群專長領域（以兩個專長領域為限）：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 「哲學思維與經典詮釋」主修課群：哲學 Philosophy 2. 「知識傳統與歷史應用」主修課群：歷史 History 3. 「藝術與視覺文化」主修課群：藝術史 Art History 4. 「影像與敘事」主修課群：影像與敘事 Image and Narrative <p>三、學分採計：</p> <p>(一) 其他(不在表列之)哲學研究所課程(課號PD)，得採計為「哲學思維與經典詮釋」主修課群學分。</p> <p>(二) 其他(不在表列之)歷史研究所課程(課號HI)，得採計為「知識傳統與歷史應用」主修課群學分。</p> <p>(三) 「藝術史實務第二專長」課程，得採計為「藝術與視覺文化」主修課群學分。</p> <p>(四) 其他(不在表列之)中文系、英文系、法文系相關課程，經班主任同意後，得採計為「影像與敘事」主修課群學分。</p> <p>(五) 經班主任認可者之校內外大學部及研究所課程，得採計指定之專業課程或應用課程學分。</p> <p>四、雙主修、輔系、第二專長、學分學程等規定係依本校相關辦法辦理。</p>			