

國立中央大學 107 學年度【教學傑出暨優良獎】得獎人

姓名：張翰璧 教授 推薦單位：客家語文暨社會科學學系

教學傑出暨優良事蹟	
評審項目	具體事蹟
教學特色	<p>被推薦人為客家學院客家語文暨社會科學學系教授，所開設的課程包括大學部必修課程「社會科學研究方法」、碩士班必修課程「客家社會與文化專題」、博士班選修課程以及碩士在職專班必修課程「社會科學研究方法」。不僅配合客家系所科技整合（interdisciplinary）之專業授課需求，在課程中落實社會學研究方法之訓練，更申請客委會的經費，邀請海外客家學者來訪，透過演講擴大學生的研究視野。</p> <p>主要教學理念與教學特色如下：</p> <p>一、被推薦人的主要教學理念，一方面配合跨學科、在地實踐的趨勢發展，一方面更注重與學生的互動與討論。除了上課的講授與討論過程，被推薦人在課後花許多時間，個別約見同學討論作業內容（社會觀察的研究議題）以及適於議題分析的社會學理論與概念。因為研究方法是上下學期課程，有時學生直接選修下學期的課程時，被推薦人會撥出額外的時間，為修選同學補充上學期的課程。教學的目的是希望培養學生「帶著走」的「問題解決能力」、「多元分析觀點」。</p> <p>二、落實在地實踐的教學，以及配合「社會科學研究方法」課程中的社會觀察與田野調查，被推薦人 2017 年申請桃園市客家事務局的「後生添手團計畫」，引入中央大學的相關師生，經由跨校、跨學門（客家研究、環境營造與都市設計等）的培力課程，讓客籍與非客籍的青年，經由社會實踐（文史故事採集、文化與景觀資源盤點與設計、社區活動的設計、影像紀錄、文創產業等），將部分的大學教育帶回到社區，累積客家地區的在地知識與社會實踐經驗。此外，也經由各式活動的參與，增加並深化非客籍師生對於客家事務、文化的了解，培養更多青年對族群事務的參與，邁向族群和諧與多元文化社會的理想。將這些青年力量融入計畫，將大學所學運用於社區，也藉由畢業學姊的帶領，讓學弟妹「看見」青年參與的實際力量。中央大學學生</p>

帶著創意與活力參與社區活動，增加不同世代之間的對話深度，藉由對話了解前一世代的生活經驗並且以自身的觀點分享給更多的人知道，學生們透過活動參與喚醒自身對家鄉的認同與反思。

三、落實科技整合的教學需求，以及強化「社會科學研究方法」課程中的社會觀察與田野調查的資料紀錄，被推薦人 2018 年（尚在執行中）申請客委會的村史寫作計畫，搭配此計畫邀請知名紀錄片彭啟原導演講授「影音記錄與剪輯方法」，培養學生以影像紀錄資料的能力，來旁聽的碩士班學生運用相關知識，獲得去年客家紀錄片的第二名。也邀請師大地理系白偉權博士講授「臺灣研究線上資料庫應用」，搭配中研院、文化部等台灣地圖和資訊的資料庫介紹，培養大學生運用 GIS 進行臺三線人文空間的研究能力。

四、拓展學生客家研究的國際視野，為了提升台灣客家研究及本院師生之國際視野，2017 年提出「國際學術交流活動計畫」邀請兩位馬來西亞於客家族群和區域文化、歷史學和文化人類學理論與方法的研究，有相當卓越表現的客家研究學者，一位是馬來亞大學大學歷史系黃子堅教授（兼馬來亞大學 Global Planning & Strategy Centre 主任、馬來亞大學中國研究所主任、馬來亞大學華人研究中心主任。現為馬來亞大學文學院院長），第二位是馬來西亞南方大學中文系安煥然副教授（兼南方大學華人族群與文化研究所所長。現為南方大學副校長）。兩位均是馬來西亞重要的年輕客家研究、東南亞史研究的學者。希望藉由兩位學者豐富的學識，以及客家歷史文化及社會科學相關議題研究成果，期能促進學生們良好的學習效果，並增進教師的研究能力。

五、培養客家學院學生對於東南亞社會與文化的能力，2018 年（尚在執行中）承接教育部「全球化下之文化與語言人才培育計畫」，計畫聚焦在國際化下臺灣高等教育因應教育新南向政策，分別對南向國家的族群社會、專業領域翻譯、人文視野與社會工作實務等領域，建構跨文化溝通行為與知識，並在高教課程進行課程教學。被推薦人預計在下學期於客家學院開授「東南亞社會與文化」之課程，一方面配合政府新南向政策推動，透過課程教學創新提升學生對東南亞國家歷

史、宗教、文化的認知、理解與尊重，促進跨文化溝通。更進一步針對東南亞各國族群議題、文化、歷史、宗教、經貿等議題，研發專業、通識課程模組，發展教案、教材。課程將於 108 學年開始授課。

創新教學

配合大學部研究方法的學習單元，被推薦教師採取兩項創新教學方式：

一、將大學部學生帶入社區：搭配客委會計畫，推動參與式教學，帶領學生參與龍潭社區實踐計畫，經由工作人員與桌長的訓練，實際操作參與式民主的過程（世界咖啡館的教學模式）、田野調查與深入訪談（口述歷史訪談），內容如下：

中央大學學生實際參與的活動有：

	時間	活動名稱	參與內容
一	106/10/08	開幕揭牌儀式記者會	工作人員
二	106/10/21	第一組藝術家進駐第一場活動 【風中之星與泥土的相遇】	學員
三	106/10/29	第一場客家產業與青年創客培力【食想・食饗】	學員、桌長
四	106/11/05	第一場客庄微旅行	學員
五	106/12/16	第二場社區營造活動 【擴大青年返鄉效應與客庄文創產業發酵擾動】	工作人員
六	106/12/24	第二場客家產業與青年創客培力 【茶想・茶饗】	學員、桌長
七	106/12/24	第一場青年行動講堂暨在地青年培力策略課程【綠野先蹤—跟著青年放寮去】	桌長
八	106/12/25	口述歷史採集	訪談者
九	106/12/30	第一場客庄文化生態旅遊主題遊程開發及行銷工作坊暨在地	工作人員

		青年培力策略課程【一儕人个綠野先蹤（一）】	
十	107/01/06	第二場青年行動講堂暨在地青年培力策略課程【綠野先蹤—跟著青年做事去】	工作人員
十一	107/01/06	第二場客庄文化生態旅遊主題遊程開發及行銷工作坊暨在地青年培力策略課程【一儕人个綠野先蹤（二）】	工作人員
十二	107/01/20	第二場、第三場客庄微旅行暨在地青年培力策略課程【行吧!—儕人个旅行】	工作人員
十三	107/07/06 107/07/07	添作之盒—龍潭暨平鎮客庄後生駐地成果展	工作人員

二、帶領博士生至東南亞地區進行田野調查，配合科技部計畫，被推薦人帶領博士生至東南亞國家（越南、柬埔寨、泰國、馬來西亞、澳門）進行實地田野調查，一方面藉由實際踏查，引發博士生研究東南亞的興趣，一方面進行田野調查方法的實際操作。目前培養三位博士生，分別將進行東馬客家聚落、泰國南部客家聚落、越南客家商人研究。

數位教學（使用數位科技教學、自製完整之數位課程或教材、設計提升學生學習興趣及成效的數位教學活動、提供同儕間互相學習之平台）

- 1.被推薦人所有課程均使用 LMS 教學平台，對於大學部課程，著重將課程參考資料與作業放置教學平台，要求學生按照課程設計，閱讀相關文獻並準時繳交作業。
2. 搭配文獻資料閱讀，被推薦人要求學生進行六次社會觀察，並根據學生繳交之田野觀察心得，逐一與同學見面討論書寫的內容，並修正下一次田野觀察的方式，採用滾動式教學的方式，協助學生找到研究主題，培養問題解決的能力。

附件一

<p>校外相關教學獎勵 (個人得獎、帶領 學生參與競賽等)</p>	<p>參與「影音記錄與剪輯方法」課程的碩士班學生潘慧雯的「緣木求客」獲得桃園市客事局舉辦「客製印象」競賽，獲得紀錄片組第二名。</p>
<p>其他特殊貢獻</p>	<p>鼓勵客家學院學生創業，已成立「財肇整合行銷有限公司」，並進入正式運作，預計承接客家相關的研究、推廣案。除了擴大客家學院學生就業管道，也可以結合客家學院課程，培養學生進入職場的倫理與能力。</p>