

國立中央大學 106 學年度【教學傑出暨優良獎】得獎人

姓名：彭勇寧 副教授

推薦單位：數學系

教學傑出暨優良事蹟	
評審項目	具體事蹟
教學特色	<p>以大部份同學程度為主挑選適合之課程內容，並視情形為程度較佳之同學們補充較進階與深入的材料，甚至補充教科書內未能提及之重要觀念與內容。除了抽象概念外，也舉出大量的實際例子幫助同學真正理解抽象概念所想要表達之意義。目前大學部代數(二)修課人數為五十四人，以抽象數學類的選修課程來說修課人數極高，一定程度上亦代表同學們對於教學品質的信任與肯定。</p>
創新教學	<p>講解課程中視情形採用青少年族群所熱衷之休閒活動之術語，如時下流行之動漫：進擊的巨人、火影忍者、航海王、一拳超人等等，或是流行電玩遊戲：英雄聯盟(LOL)、神魔之塔等等，使一般而言較為艱澀的抽象數學課程內容較易引起同學們之興趣以及共鳴。由於教師本人對於動漫略有涉獵，亦是資歷近三十年的電玩玩家，對於動漫及電玩的理解相當深入，而這點也是他人無法模仿的特色之一。</p> <p>此外將常用於研究生的 reading course or seminar style course 提早於大三或大四的學生們進行，每學期挑選一個主題進行每週固定的 group meeting，由學生負責講解內容，教師則對於教材內容中的疑點提出質疑請學生闡述，或是補充一些較為進階的細節。這樣的小班教學方式可以將學習進度進行得較深也較快，對於程度較佳的同學們可以真正學習一些難度較高而無法在正常課程內講解的知識，學生們也可由此培養出非線性的學習能力與方式。並且學生們在報告的過程當中亦可以磨練出報告技巧，從時間分配、板書安排、到投影片編排等等的細節，亦能夠觀摩模仿同儕們報告的優點，達到互惠互利的效果。</p>
數位教學（使用數位科技教學、自製完整之數位課程或教材、設計提升學生學習興趣及成效的數位教學活動、提供同儕間互相學	<p>為配合國內碩士班學生以及程度較佳的大學部學生的背景知識，研究所代數課程以及較進階的高年級表現理論課程除了提供參考書目外，另有自編教材(如附件)。由於少子化因素，目前國內大學部學生程度普遍較十年前退步，因此基礎課程之深度與難度勢必要做出調整，有些較艱難但是卻重要的部分需要另行開設高等課程或是另外挑選程度較佳且有明</p>

習之平台)

顯興趣的同學以小班書報討論等方式(如上欄內所述)進行教學與講解。若是高等課程直接採用現有的高等數學教材則學生(特別是研究所新生)可能無法銜接，故本人依照過往教學經驗自行編寫教材，望能補充先前學生所修習的基礎課程未能講解之處。

對於大學部代數課程則是聘請工讀生進行課程錄影，於絕大多數學生都有使用的平台 facebook 中創立課程社團，並將課程錄影公布於社團中供同學們課後複習使用。課程錄影除了減少同學們上課會遇到的問題(如字體不清楚、抄寫速度跟不上等等)之外，亦提供了因故無法到場上課的同學們一個自行補課的機會。課程錄影先前已在代數(一)實施了一個學期，得到了同學們的一致好評，並且明顯提升了學習成效(相較於前一個學年度亦由本人所開設的代數課程而言)。因此目前的代數(二)課程亦實行課程錄影，並且改善前個學期同學們在教學評量內提及的白板易反光、麥克風收音不佳等問題。此外在學期結束後課程影片仍會予以保留，期望在日後可作為同學們日後準備考試或是工作需要複習課程時能使用的重要資源之一。