

國立中央大學 105 學年度【教學傑出暨優良獎】推薦表

推薦單位：語言中心

推薦日期：106年5月4日

被推薦人	劉愛萍	職 別	專任講師	任教起始 年 月	91 年 8 月
教學傑出暨優良事蹟					
評審項目		具體事蹟			
教學特色 (教學理念)		<p>劉愛萍老師以一貫的 3C3R 教學理念(Collaborative, Creative, Critical, Reflective, Responsive, Reconstructive)和學生一同教學相長。</p> <p>劉老師近 3 年來，除了大一英文教學之外，還開設多元的大學部選修課程如【口語訓練 II】、【英語視聽會話】、【進階專題英文】、【跨文化溝通】及【數位多媒體英文專題 I】。她為每一門選修課程設計學習目標和學習教材及課堂活動，以任務型導向為原則，嚴格督促每一位修課學生每一次的演練或作業並準時提供回饋，供學生參考以求精進。然而，劉老師的教學並不呆板，她熱情四射，可以風趣的口吻和精彩的英文表達和學生互動。因此，在她的班級裡，笑聲和練習英文的聲音總是不斷。</p> <p>針對碩博士生的英語學習，劉老師以【學術英文寫作】這門課引導碩博士精進改寫練習 paraphrasing 及英文寫作 essay writing，更進一步鼓勵和指導學生書寫和專業領域相關的主題。在碩士生補強教學這一方面，劉老師在【碩一英文】課程裡，訓練學生口說並結合複習基本句型，使每一位剛開始對英文沒有信心或是能力不足的學生也能以英文做報告，介紹專業領域研究的一個小議題和同學分享，鼓舞研究生更加充實自己。</p> <p>附註：附件裡有針對 3C3R 較詳盡的說明</p>			

<p>創新教學</p>	<p>劉老師特別針對口說練習設計創新點子，例如短片分析限時報告、英語對口相聲表演、V-I Links 口說不能停、V-I Links 回饋一分鐘即席、TED 跟讀錄音模仿秀、自己的短片自己說(配音)等，學生除了積極練英文之外，都能結合多媒體發揮創意，展現自己的風采。</p> <p>在讀寫方面，劉老師多利用小說及電影相關資訊為補充講義，也時常關注流行文化與時事，縮短與學生互動時之距離。劉老師並撰寫英文散文當【進階專題英文】課程之教材，以自身的教與學心路歷程啟發和指導學生也能為自己書寫，並編輯成小書。</p> <p>這2年來，劉老師和學生共創英文相聲對話稿 English Cross Talking，希望結合英文表達的節奏感與相聲對話之幽默性，鼓舞學生積極練習口語表達。105 學年度已申請創新教學計畫，希望可以製作英文相聲課程模組以及師生共創英文相聲影片和大家分享。</p>
<p>數位教學(使用數位科技教學、自製完整之數位課程或教材、設計提升學生學習興趣及成效的數位教學活動、提供同儕間互相學習之平台)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 劉老師多元嘗試數位教材的製作，如 EAP 學術英文寫作之解析影片，應用研究生的寫作範例，結合劉老師詳細有條理的分析，目前有 10 支影片(長度總計約 120 分鐘)放置於語言中心 EAP 學術英文寫作網頁(104 學年多元語境計畫)中，近期內整合完成即將發佈 Youtube，希望能和更多人分享。</li> <li>2. 劉老師在 Youtube 裡發佈了近 20 支電影對白語言要素解析和模仿影片(NCU Mimic Movie Speech), 是修習【英語視聽會話】課程師生共創之結晶，除了與英語學習愛好者分享之外，語言中心這幾年每一學期舉辦電影對白模仿競賽或是配音比賽，也提供這些影片供參賽學生觀摩以求精進。</li> <li>3. 製作近 20 部電影和小說線上測驗題庫，語言中心的【看電影學英文】網頁和閱讀坊之【閱讀天地】網頁吸引很多同學上線答題得自學戳章!</li> <li>4. 目前劉老師正著手錄製如何進行英語對口相聲課程(教學活動)模組之製作，希望能藉由這次 105 學年度創新教學計畫的申請，在 106 學年度的【口語訓練 II】課程裡面，師生共創，一起來玩英文相聲!</li> <li>5. 每周上傳【跨文化溝通】自製 PPT 教材於 LMS 平台供學生預習及複習。</li> </ol>

附件一

校外相關教學獎勵(個人得獎、帶領學生參與競賽等)	104 學年度指導學生參加桃園市英語演講比賽大專組第三名 (獲桃園市政府教育決獎狀)
其它特殊貢獻	
單位主管： 簽章	院長(總教學中心主任)簽章：