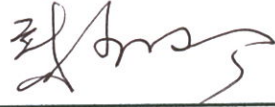


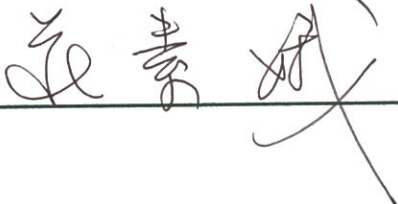
國立中央大學

藝術學研究所  
(碩士班)

自我評鑑  
結果報告書

召集人：戴麗卿 

委員：石允文 

莊素娥 

中華民國 104 年 4 月 15 日



## 國立中央大學系所自我評鑑結果認定檢核表

受評單位(含班制全稱)：藝術學研究所

班別：學士班 碩士班 博士班 在職專班 其他\_\_\_\_\_

評鑑項目	符合	大致符合	勉強符合	不符合
<b>評鑑項目一：教育目標與重點發展</b>				
1-1.教育目標與學校辦學目標之關聯性	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1-2.依據教育目標訂定學生核心能力	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1-3.重點發展與建立特色	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>評鑑項目二：課程、教學與評量</b>				
2-1.課程規劃符合核心能力	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2-2.課程規劃滿足社會發展需求，並培養學生跨領域能力	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2-3.教師人數與專長符合教育目標及學生學習需求	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2-4.教師依據核心能力設計教材，及採用多元教學與評量	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2-5.系所提供教師教學專業成長資源	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>評鑑項目三：學生輔導與培育優質人才</b>				
3-1.鼓勵學生進階學習培育優質人才	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3-2.積極執行學生輔導	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3-3.系所提供資源滿足教學需求	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>評鑑項目四：學術卓越與頂尖研究</b>				
4-1.教師與學生積極從事學術研究	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4-2.系所提供優質學術環境，並輔導新進教師成長	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>評鑑項目五：畢業生表現與自我改善</b>				
5-1.系所能建立學習成效評估機制，並整體評估畢業生表現	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5-2.蒐集利害關係人意見改善並規劃未來	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- 本小組對受評單位之評鑑認可結果建議為：

通過      有條件通過      未通過

- 受評單位評鑑認可結果建議為通過、有條件通過或未通過之總評或主要理由（至少三點）：

依據教育目標訂定學生核心能力，成效卓越。

本所教學重點發展西方與亞洲藝術史建立特色，備受學界肯定。

教師與學生積極從事學術研究，發表之論文質量兼具。

召集人：戴麗卿

委員：石允文

莊素娥

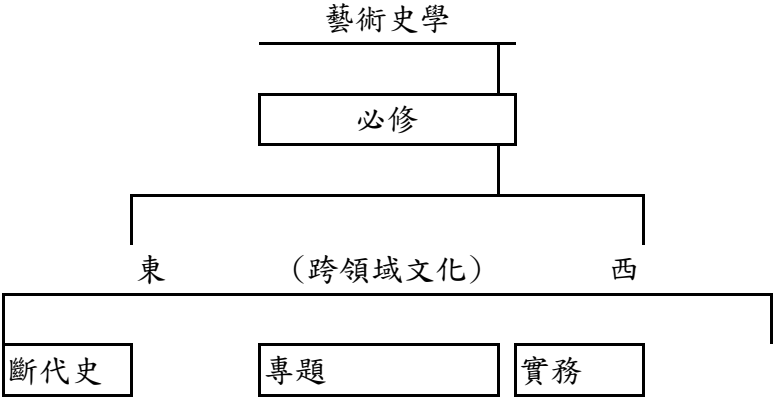
**104 年度國立中央大學系所評鑑  
自我評鑑訪評意見書**

**評鑑項目一：教育目標與重點發展**

**(一)系所優點及特色**

對應效標	訪評意見
<b>1-1</b> 教育目標與學校辦學 目標之關聯性	
<b>1-2</b> 依據教育目標訂定學 生核心能力	
<b>1-3</b> 重點發展與建立特色	依據專任教師之專長領域重新整合、聚焦規劃，發展重點的領域。
<b>1-4</b> 受評單位自訂特色效 標(1~2 項)	
綜合評論	修正原四大領域之屬性以及其結構呈現之方式。

(二)改善建議

對應效標	訪評意見
<b>1-1</b> 教育目標 與學校辦 學目標之 關聯性	
<b>1-2</b> 依據教育 目標訂定 學生核心 能力	
<b>1-3</b> 重點發展 與建立特 色	<p>建議可從往後 10-20 年之人才需求來規劃課程，建立本所特色。</p>  <pre>graph TD; A[藝術史學] --- B[必修]; B --- C[東]; B --- D[西]; C --- E[斷代史]; C --- F[專題]; C --- G[實務]; D --- E; D --- F; D --- G; E --- H["(跨領域文化)"]; F --- H; G --- H;</pre>
<b>1-4</b> 受評單位 自訂特色 效標(1~2 項)	
<b>綜合評論</b>	<p>對本所已訂定之目標大抵都能完整執行，唯對未來發展的規劃須更明確，一來符合社會需求，二來吸引學生參與藝術領域之研究。</p>

## 評鑑項目二：課程、教學與評量

### (一)系所優點及特色

對應效標	訪評意見
<b>2-1</b> 課程規劃符合核心能力	
<b>2-2</b> 課程規劃滿足社會發展需求，並培養學生跨領域能力	
<b>2-3</b> 教師人數與專長符合教育目標及學生學習需求	
<b>2-4</b> 教師依據核心能力設計教材，及採用多元教學與評量	
<b>2-5</b> 系所提供教師教學專業成長資源	
<b>2-6</b> 受評單位自訂特色效標(1~2 項)	
<b>綜合評論</b>	

## (二)改善建議

對應效標	訪評意見
<b>2-1</b> 課程規劃符合核心能力	原四大領域可修正更聚焦：東西方斷代史、專題、跨領域文化、藝術史學實務。
<b>2-2</b> 課程規劃滿足社會發展需求，並培養學生跨領域能力	整合東西方藝術史專業課程為跨領域。 基於校內資源共享精神，應將藝文中心納歸為該所專業重點發展之名額，以該所之東西方跨領域學程及藝術史學實務整合。
<b>2-3</b> 教師人數與專長符合教育目標及學生學習需求	
<b>2-4</b> 教師依據核心能力設計教材，及採用多元教學與評量	
<b>2-5</b> 系所提供教師教學專業成長資源	
<b>2-6</b> 受評單位自訂特色效標(1~2 項)	
<b>綜合評論</b>	



### 評鑑項目三：學生輔導與培育優質人才

#### (一)系所優點及特色

對應效標	訪評意見
<b>3-1</b> 鼓勵學生進階學習 培育優質人才	九十八年度起，六年內有五人考上高普考，一人考上公費留學，繼續升學博士班人數九人。此紀錄與國內相關研究所相較，成果優異。
<b>3-2</b> 積極執行學生輔導	每學年定期舉辦迎新活動、師生座談、聚會活動，提供學生學習環境的認識，並聯絡師生感情、同學友誼，學生受益良多，大都很滿意。 導師對個別問題學生能提供適當且需要的幫助。
<b>3-3</b> 系所提供資源滿足 教學需求	教室設備、視聽用具、圖書資源充足，尤其藝文中心可以提供學生很好的實習機會。
<b>3-4</b> 受評單位自訂特色 效標(1~2 項)	本所提供的課外參訪、講座、研討會及講座諮詢很多，確能支援學生優異學習環境。
<b>綜合評論</b>	

(二)改善建議

對應效標	訪評意見
<b>3-1</b> 鼓勵學生進階學習 培育優質人才	有校友反映意見，認為社會及藝術界常對”藝術史”抱持與”現實脫節”之質疑，所方可儘量向學生提供適切指導。
<b>3-2</b> 積極執行學生輔導	
<b>3-3</b> 系所提供資源滿足 教學需求	有學生反映研究室個人空間不足，希望能有個人專屬空間，不必與其他人共用。
<b>3-4</b> 受評單位自訂特色 效標(1~2 項)	
綜合評論	

#### 評鑑項目四：學術卓越與頂尖研究

##### (一)系所優點及特色

對應效標	訪評意見
4-1 教師與學生積極從事學術研究	該所每位教師均積極參與科技部研究計畫，研究成果皆發表於國內、外研究期刊，師資水準優良。不僅能為學生表率，且能增加該所能見度，及提升國內研究水準。學生辦理之”議藝份子”確能提供學生作為研究成果發表的平台。
4-2 系所提供優質學術環境，並輔導新進教師成長	該所教師屢獲科技部重點補助西洋亞洲藝術圖書補助。教師歷年所作研究資料庫確能提供新進教師優良學術研究環境。
4-3 受評單位自訂特色效標(1~2 項)	效標 1—每位教師每年度均自科技部、教育部獲得優厚金額補助，確能提供學生工讀和實習機會，對學生學術訓練有很大助益。 效標 2—《藝術學研究》列入台灣人文學引文索引核心期刊(THIC Core)，符合本所學術卓越與頂尖研究辦學目標。
綜合評論	

(二)改善建議

對應效標	訪評意見
<p><b>4-1</b> 教師與學生積極從事學術研究</p>	<p>建議拓展”議藝份子”的稿件來源，以達到增加學生視野及學術交流的目的。</p>
<p><b>4-2</b> 系所提供優質學術環境，並輔導新進教師成長</p>	
<p><b>4-3</b> 受評單位自訂特色效標(1~2 項)</p>	
<p>綜合評論</p>	

評鑑項目五：畢業生表現與自我改善

(一)系所優點及特色

對應效標	訪評意見
<b>5-1</b> 系所能建立學習成效評估機制，並整體評估畢業生表現	
<b>5-2</b> 蒐集利害關係人意見改善並規劃未來	
<b>5-3</b> 受評單位自訂特色效標(1~2 項)	
<b>綜合評論</b>	

## (二)改善建議

對應效標	訪評意見
<b>5-1</b> 系所能建立學習成效評估機制，並整體評估畢業生表現	建立畢業校友資料庫，明確掌控畢業校友的職場發展，提供在校研究生生涯規劃的參考。
<b>5-2</b> 蒐集利害關係人意見改善並規劃未來	更精準提供研究生未來可行的生涯規劃方向，讓研究生在選擇論文題目時即可結合。研究生論文選題儘量與生涯規劃方向一致。  藝術行銷相關產業的參訪與探討，提供研究生的職前訓練。
<b>5-3</b> 受評單位自訂特色效標(1~2 項)	
綜合評論	